



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA
"BONGHI- ROSMINI"
LUCERA**

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
15 MAGGIO 2018**

**Classe V sez. B
Liceo delle Scienze Umane**

Coordinatore

Prof. Giuseppe Cordisco

DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO 2018

CLASSE V sez. "B"

Indirizzo delle Scienze Umane

Il corso è finalizzato al conseguimento di una formazione culturale con caratteristiche di generalità e di ampiezza, tali da rispondere alle nuove richieste del mercato del lavoro. E' prevista l'acquisizione di competenze relazionali, comunicative, organizzative e progettuali per la gestione dei processi educativi ed interpersonali, funzionali sia nel campo dell'insegnamento che nel campo delle attività rivolte al sociale.

L'indirizzo assicura un quadro di licealità arricchito dalla presenza di una lingua straniera e da discipline antro-socio-psico-pedagogiche specifiche nonché scientifiche che mirano ad un processo di elevazione di conoscenze e capacità critiche.

INDICE

1. Composizione del Consiglio di Classe
2. Elenco degli alunni e profilo della classe
3. Finalità ed Obiettivi generali
4. Obiettivi specifici dei vari ambiti disciplinari
5. Contenuti
6. Metodi
7. Mezzi
8. Tempi
9. Spazi
10. Verifiche e Valutazioni
11. Attività extracurricolari
12. Esperienze di ricerca
13. Testi adottati

CONSIGLIO DI CLASSE
IL DIRIGENTE SCOLASTICO
PROF. CAPRA MATTEO

MATERIA	DOCENTE
LINGUA E LETT. ITALIANA E STORIA	ORSI FILOMENA
LINGUA E CULTURA LATINA	ORSI FILOMENA
SCIENZE UMANE	ALTILIA CELESTINA
FILOSOFIA	MARASCO TERESA
MATEMATICA E FISICA	SASSO SAVERIO
SCIENZE NATURALI	DE PALMA MARISA
INGLESE	FERRONE ANTONELLA
STORIA DELL'ARTE	BOTTA SAVINO
SCIENZE MOTORIE	PISANTE TERESA
RELIGIONE	MARTELLI ANNA PIA

Il Consiglio della 5^a "B" delle Scienze Umane dell'Istituto "Bonghi - Rosmini", nella seduta di venerdì 14 maggio, alla presenza del coordinatore di classe, prof. Saverio Sasso e dei docenti sopra elencati, sulla base della Programmazione didattico-educativa annuale, in attuazione degli obiettivi culturali e formativi specifici dell'indirizzo, nell'ambito delle finalità generali contenute nel Piano dell'Offerta Formativa elaborata dal collegio dei docenti, in attuazione delle disposizioni contenute nella normativa vigente sugli "Esami di Stato", elabora all'unanimità il presente documento per la Commissione di Esame.

Esso contiene gli obiettivi, in termini di conoscenze, competenze e capacità, raggiunti dalla classe al termine del corrente anno scolastico, i metodi, gli spazi, i tempi del percorso formativo, i criteri e gli strumenti di valutazione adottati dal Consiglio di classe, nonché ogni altro elemento significativo ai fini dello svolgimento degli esami di Stato. I contenuti disciplinari e pluridisciplinari verranno consegnati in allegato al presente documento.

Il presente documento, debitamente firmato da ogni docente, sarà affisso all'Albo dell'Istituto in data 15 Maggio 2018.

Elenco degli alunni

N.ro	Alunno
1	Beatrice Laura
2	Bianco Denise
3	Cancellara Chiara
4	Clemente Alessandra
5	Colagrossi Antonella
6	Cutone Giuseppina
7	Di Santo Elisabetta
8	Marucci Antonella
9	Marucci Giulia
10	Mastromatteo Annachiara
11	Perna Marzia
12	Petrucelli Lucia PIa
13	Potito Antonella
14	Roberti Marlene
15	Sorda Emanuela
16	Strazioso Noemi

PROFILO DELLA CLASSE

La classe quinta sez. B del Liceo delle Scienze Umane è composta da 16 alunne. Tutte provengono dalla classe quarta sez. B, del medesimo indirizzo dello scorso anno scolastico.

Non ci sono alunni ripetenti e tutti sono residenti a Lucera tranne le allieve Beatrice, Bianco, Marucci Antonella, Marucci Giulia, Roberti, Sorda, provenienti tutte da Biccari.

Nel loro percorso formativo le alunne hanno in generale osservato un atteggiamento di adeguata collaborazione con corretti rapporti interpersonali e dialogo aperto con i docenti, mostrando interesse alle attività proposte dal Consiglio di Classe.

Si sottolinea inoltre la sensibilità e l'impegno con la quale le alunne hanno aderito alle varie iniziative proposte in occasione delle attività di alternanza scuola lavoro e la contestualizzazione delle tematiche sviluppate in ambito psico-pedagogico presso l'istituto scolastico Lombardo - Radice di Lucera (primo anno) e presso l'istituto scolastico Tommasone - Alighieri di Lucera (secondo e terzo anno).

Sul piano didattico l'impegno, il rendimento e l'apprendimento risultano diversificati. Alcune alunne hanno condotto uno studio costante e approfondito, pervenendo ad una preparazione sicura ed efficace e un ottimo grado di autonomia, altre hanno mostrato discreto impegno, conseguendo un profitto buono nella maggior parte delle discipline, ed infine un piccolo gruppo della classe non ha dedicato nel corso degli

anni il necessario impegno alle attività didattiche, conseguendo risultati non sempre sufficienti.

Per quanto riguarda il comportamento in classe va sottolineata l'estrema correttezza di una parte della classe, che ha conseguito una notevole crescita umana e culturale, mentre alcune alunne hanno spesso mostrato la loro insofferenza per l'organizzazione scolastica.

Si fa presente che nel corso del triennio è mancata la continuità nell'insegnamento di Filosofia, Storia, Arte, Scienze Motorie, Latino, Scienze Naturali, Religione, mentre sono stati stabili nell'intero percorso i docenti di Italiano, Matematica, Inglese, Scienze Umane.

ORARIO SETTIMANALE

MATERIE	Ore di lezione
Italiano	4
Latino	2
Storia	2
Scienze Umane	5
Filosofia	3
Matematica e Fisica	4
Scienze Naturali	2
Inglese	3
Storia dell'arte	2
Scienze motorie	2
Religione	1
Totale	30

FINALITÀ

Il sistema educativo di istruzione e formazione dell'istituto Bonghi-Rosmini, indirizzo Scienze Umane, è finalizzato alla crescita e alla valorizzazione della persona umana, nel rispetto dei ritmi dell'età evolutiva, delle differenze e delle identità di ciascuno, nel quadro della cooperazione tra scuola e genitori, in coerenza con le disposizioni in materia di autonomia e secondo i principi sanciti dalla Costituzione e dalla Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo.

L'indirizzo delle Scienze Umane considera l'alunno al centro dell'organizzazione e delle finalità dell'attività didattica e formativa e mira al raggiungimento di standard elevati di formazione e di comportamento, costruendo relazioni positive e sviluppando il senso di responsabilità e cittadinanza. Si propone anche di formare menti aperte e critiche che sappiano padroneggiare i processi decisionali, che siano in grado di leggere e interpretare la realtà, di comprendere i

cambiamenti, di orientarsi in essa secondo ragione, intrecciando i saperi e i valori che caratterizzano la nostra storia e la nostra democrazia, inseriti in un contesto europeo e mondiale.

OBIETTIVI GENERALI (educativi e formativi)

Capacità trasversali: relazionali, comportamentali e cognitive.

In relazione al quadro sopra delineato, la classe si è distinta per la correttezza nei rapporti interpersonali; ciò ha permesso l'acquisizione di un buon interscambio relazionale con conseguente crescita sul piano comportamentale e con reciproco aiuto sul piano cognitivo.

Sulla base degli interventi effettuati la classe, nel suo complesso, ha quindi sviluppato:

- a) un adeguato livello di maturazione e di crescita culturale in maniera abbastanza motivata e consapevole, con un sistema di conoscenze di discreto livello;
- b) una discreta capacità di operare attivamente e in maniera serena all'interno della classe, nel pieno rispetto delle singole individualità;
- c) interessi diversi e coinvolgimenti personali;
- d) un più elevato grado di socializzazione e partecipazione;
- e) una buona conoscenza di sé, intesa come riflessione sulle proprie competenze e aspirazioni, in modo da poter effettuare scelte consapevoli.

CONOSCENZE, COMPETENZE E CAPACITA'

Per i motivi precedentemente esposti possiamo dire che la classe globalmente presenta una base culturale adeguata ed organica, le **conoscenze** conseguite in quasi tutte le discipline risultano sufficienti per alcuni, per lo più discrete e in alcuni casi buone. Relativamente alle **competenze** nell'ambito delle discipline di indirizzo, il livello può essere considerato buono e in alcuni casi ottimo. La classe, nel suo insieme, ha mostrato **capacità** di analisi/sintesi con relativa coerenza argomentativa ed espositiva; un piccolo gruppo ha saputo esprimere anche capacità di rielaborazione autonoma dei contenuti proposti e di approfondimento critico.

Per indicazioni più dettagliate si rimanda alle *Relazioni* dei singoli docenti.

OBIETTIVI GENERALI DELL'INDIRIZZO DI STUDI

Sulla base delle finalità educative, stabilite a livello collegiale nella programmazione d'Istituto, miranti allo "sviluppo della personalità di ogni singolo alunno, attraverso un processo di elevazione del livello delle conoscenze e delle capacità critiche, per un orientamento consapevole e

responsabile nella realtà sociale”, gli **obiettivi generali** di indirizzo sono stati rivolti a:

- fornire una solida preparazione culturale;
- sviluppare una metodologia autonoma, funzionale, consapevole e critica;
- promuovere lo sviluppo delle abilità mentali propedeutiche al proseguimento degli studi sia in ambito umanistico-linguistico che scientifico - tecnologico;
- approfondire il senso storico e sociale ed affinare il gusto estetico;
- sviluppare il senso della ricerca attraverso il dialogo e il confronto;
- favorire la crescita umana oltre che culturale curando gli aspetti relazionali con la realtà esterna.

OBIETTIVI SPECIFICI DEI VARI AMBITI DISCIPLINARI

Gli obiettivi specifici essenziali riguardanti le conoscenze, le competenze e le capacità sono stati raggiunti da tutti gli allievi sia pure in forma differenziata. Per le singole discipline si evidenziano i seguenti obiettivi:

ITALIANO

CONOSCENZE

Le alunne dovranno:

- Conoscere modelli culturali, politiche, elementi tipici di un'epoca.
- Conoscere l'evoluzione dei generi letterari.
- Conoscere autori e testi.
- Individuare elementi caratterizzanti le strutture dei testi.
- Riconoscere la continuità di elementi tematici.
- Storicizzare temi, problemi e autori.

COMPETENZE

Le alunne dovranno essere in grado di:

- Comprendere ed analizzare testi di vario tipo.
- Possedere competenze di scrittura e di comunicazione orale.
- Costruire impianti organizzativi di testi scritti.
- Possedere competenze linguistico, morfo-sintattiche e lessicali.

CAPACITA'

Le alunne dovranno sviluppare in base alle proprie potenzialità e situazioni di partenza, le seguenti capacità di:

- Collegare “saperi”
- Organizzare autonomamente organismi, procedure.
- Dimostrare autonomia di giudizio e di valutazione.

LATINO

CONOSCENZE

- Conoscenza degli autori che vanno dall'età di Augusto al tardi Impero.

COMPETENZE

- Sviluppare la capacità di “leggere”, intesa come capacità di interpretare i messaggi sotto il profilo problematico ed estetico con tecniche appropriate e tentarne una valutazione, anche in rapporto alla realtà presente.
- Possedere gli elementi fondamentali che danno conto della complessità dell'epoca studiata e saperli interpretare per comprendere il tempo in cui viviamo.

CAPACITA'

- Saper fruire del testo letterario a livello informativo, emotivo, cognitivo ed estetico.
- Saper individuare le linee di “memoria letteraria” all'interno di un genere, di un topos o di un personaggio emblematico nell'ambito della stessa epoca, oppure nel “tempo grande” che, attraverso il Medioevo latino, giunge alle letterature moderne e contemporanee.

STORIA

CONOSCENZE

Le alunne dovranno mostrare di aver acquisito:

- i contenuti delle unità programmate;
- il linguaggio verbale specifico proprio della storia;
- i procedimenti e i metodi indicati.

COMPETENZE

- analizzare i fatti storici nella loro complessità;
- servirsi degli strumenti fondamentali del lavoro storico: cronologia, mappe geo-politiche, documenti storici e bibliografici;
- riconoscere la natura sociale, economica, politica e culturale del fatto storico;
- utilizzare un linguaggio corretto ed un lessico appropriato.

CAPACITA'

Gli allievi, in relazione alle proprie potenzialità e alla situazione di partenza, dovranno essere in grado di:

- ricostruire le complessità del fatto storico attraverso l'individuazione di interconnessioni, di rapporti tra particolare e generale, tra soggetti e contesti;
- cogliere, nelle linee essenziali, analogie e differenze tra gli eventi e individuarne i fondamentali percorsi di sviluppo;
- esaminare criticamente e problematizzare i contenuti svolti.

SCIENZE UMANE

CONOSCENZE

- conoscere le coordinate storico-culturali caratterizzanti i periodi e le correnti teoriche delle discipline oggetto di studio;
- conoscere strutture e meccanismi delle discipline a vari livelli: cronologico-storico, teorico, testuale, semantico-lessicale, pratico operativo, ecc..

COMPETENZE

- comprendere la varietà dei “modelli” delle discipline, in particolare nella duplice dimensione storica diacronica e sincronica, nonché nell'ottica del multiculturalismo e dell'intercultura;
- cogliere la contingenza delle diverse situazioni e funzioni delle discipline;
- comprendere brani scelti di argomento socio-logico-pedagogico-antropologico.

CAPACITA'

- saper stabilire efficaci rapporti interpersonali nell'ottica educativa, su basi socio-pedagogiche, impostando una conversazione corretta e funzionale ai diversi contesti e situazioni.
- saper confrontare i diversi elementi studiati nelle discipline, collegando le diverse culture, anche attraverso la rielaborazione e l'analisi critica di brani scelti d'Autore;
- saper esprimere una matura autonomia di giudizio e di valutazione.

FILOSOFIA

CONOSCENZE

- conoscenza della filosofia contemporanea, dalle filosofie posthegeliane fino ai giorni nostri;
- conoscere il pensiero ottocentesco con riferimento allo studio di Schopenhauer, Kierkegaard e Marx;

- conoscere il pensiero e i problemi della filosofia del Novecento (Freud, Nietzsche);
- conoscere il lessico specifico e delle procedure metodologiche della disciplina.

COMPETENZE E CAPACITA'

- Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche;
- cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede;
- sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo le diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale;
- comprendere le radici concettuali e filosofiche dei principali problemi della cultura contemporanea;
- saper esporre le conoscenze acquisite utilizzando un lessico rigoroso, specifico e appropriato;
- saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee;
- sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse;
- saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati.

MATEMATICA

CONOSCENZE

- Conoscere la definizione di funzione reale di variabile reale e relative proprietà;
- conoscere e comprendere il significato concettuale dei principali strumenti operativi dell'Analisi Matematica (operazione di passaggio al limite e derivata);
- conoscere i passi fondamentali per lo studio di una funzione algebrica razionale intera e fratta.

COMPETENZE

- Saper classificare una funzione e saperne determinare il dominio, il segno, le eventuali simmetrie, le intersezioni con gli assi coordinati;
- saper calcolare limiti e derivate.

CAPACITA'

- Saper collocare e utilizzare consapevolmente gli strumenti operativi dell'Analisi Matematica all'interno dello studio di funzione;
- saper costruire il grafico di una funzione a partire dalle informazioni ricavate attraverso il suo studio.

FISICA

CONOSCENZE

- Acquisizione di contenuti, cioè teorie, principi, concetti, termini, tematiche, argomenti, regole, metodi e tecniche applicative.

COMPETENZE

- Conoscere e usare consapevolmente il linguaggio scientifico;
- saper leggere, interpretare e modellizzare la realtà;
- individuare in modo corretto, nell'esame dei fenomeni complessi, le variabili essenziali, il relativo ruolo e le reciproche relazioni;
- saper formulare ipotesi e congetture.

CAPACITA'

- Trasmettere informazioni mediante un linguaggio scientifico corretto, privo di ambiguità;
- individuare i collegamenti e soprattutto le mutue interazioni fra aspetti disciplinari diversi;
- rielaborare criticamente le nozioni acquisite;
- stabilire confronti tra i diversi contenuti sviluppati, focalizzando i
- nodi fondanti delle questioni.

SCIENZE NATURALI

CONOSCENZE

- Conoscere, definire e descrivere la struttura interna della terra e le rocce;
- conoscere e descrivere i fenomeni endogeni e la dinamica della litosfera;
- conoscere struttura e caratteristiche degli Idrocarburi delle principali classi di composti organici e delle Biomolecole (zuccheri, grassi, proteine, acidi nucleici).

COMPETENZE E CAPACITA'

- Potenziamento delle capacità di osservazione;
- potenziamento delle capacità di analisi critica dei processi naturali;
- potenziamento dell'acquisizione di un metodo scientifico;

- potenziamento dell'acquisizione di un corretto linguaggio specifico;
- potenziamento delle capacità di astrazione e di collegamento tra argomenti e processi;
- maturazione di un metodo di studio critico, per quanto possibile autonomo e non mnemonico.

INGLESE

CONOSCENZE

- Consolidare la conoscenza delle strutture di base acquisite negli anni precedenti;
- acquisire il linguaggio specifico della letteratura;
- conoscere gli aspetti storico-artistico-culturali e i testi rappresentativi della letteratura oggetto di studio.

COMPETENZE

- Comprendere messaggi orali trasmessi attraverso vari canali, cogliendone la situazione e le funzioni linguistiche;
- comprendere testi scritti usando le tecniche di lettura: scanning e skimming;
- comprendere alcuni testi letterari e conoscere il loro contesto storico-culturale;
- produrre in maniera guidata e autonoma testi orali e scritti di vario genere con sufficiente coesione e coerenza.

CAPACITA'

- Stabilire rapporti interpersonali efficaci, sostenendo una conversazione funzionale al contesto e alla situazione;
- confrontare i diversi sistemi linguistici e culturali;
- rielaborare e analizzare in maniera critica il testo oggetto di studio;
- dimostrare autonomia di giudizio e di valutazione.

STORIA DELL'ARTE

CONOSCENZE

- Conoscenza delle principali correnti artistiche dell'800 e del primo 900;
- potenziamento dell'interesse per le opere d'arte.

COMPETENZE

- Individuazione coordinate storico-culturali entro le quali si forma un'opera d'arte.
- Individuazione delle tecniche artistiche , delle tipologie , delle varianti iconografiche.

- Individuazione dei significati e dei messaggi complessi.
- Possesso di un adeguato lessico tecnico e critico.
- Raccordo con i coevi ambiti del sapere umanistico e scientifico .
- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato la terminologia specifica nell'ambito artistico;
- Conoscere l'iter formativo degli artisti, dei valori espliciti o impliciti delle loro opere più significative, del rapporto tra le loro opere ed il contesto storico-culturale a cui appartengono.

CAPACITA'

- Ha capacità di svolgere un commento critico-interpretativo seguendo la storicità delle idee (influenza del pensiero filosofico: estetico, metafisico), rispettando il programma teorico e l'ideologia dell'artista;
- sa riconoscere ed analizzare le caratteristiche tecniche (materiali, procedimenti) e strutturali (configurazioni, peso, linea, forza) di un'opera individuandone i significati.

SCIENZE MOTORIE

CONOSCENZE

- conoscere la terminologia specifica della disciplina;
- conoscere gli esercizi di base a corpo libero e agli attrezzi;
- conoscere le potenzialità del proprio corpo;
- conoscere i fondamentali e il regolamento della pallavolo e della pallacanestro;
- conoscere gli argomenti teorici trattati.

ABILITA'

- essere in grado di adattare alle diverse attività le proprie capacità motorie;
- applicare gli esercizi di base in contesti differenti;
- sapersi organizzare in forma autonoma;
- saper collaborare nel gruppo;
- praticare uno sport con una buona conoscenza tecnica e tattica.

COMPETENZE

- saper effettuare in autonomia il riscaldamento adeguato all'attività da svolgere con esercizi eseguiti in forma corretta;
- lavorare in coppia o in gruppo utilizzando piccoli e grandi attrezzi anche senza la guida dell'insegnante;
- saper organizzare eventi sportivi scolastici;
- assumere comportamenti idonei a prevenire infortuni;

- adottare uno stile di vita sano basato su attività fisica e alimentazione corretta.

RELIGIONE CATTOLICA

CONOSCENZE E CAPACITA'

- riconoscere i valori che sono a fondamento della prospettiva cristiana sull'essere e sull'agire dell'uomo;
- conoscere e prendere coscienza del modo in cui i principi e i valori del cristianesimo incidono sulla cultura e sulla vita individuale e sociale;
- conoscere il contributo del cristianesimo alla riflessione sui problemi etici più significativi per l'esistenza personale e la convivenza sociale e la sua proposta di soluzione nella linea dell'autentica crescita dell'uomo e della sua integrale "salvezza".

CONTENUTI DISCIPLINARI

Dal momento che la seduta dell'approvazione del presente documento si è svolta prima della fine delle lezioni e della presentazione delle relazioni finali disciplinari e dei programmi effettivamente svolti, per la precisa e definitiva conoscenza dei contenuti disciplinari si fa espresso richiamo alla documentazione depositata dai singoli docenti conservati fra gli atti dell'Istituto e allegata al presente documento.

ATTIVITA'- ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

Ai sensi dell'art. 1, comma 33 e seguenti della Legge 13 luglio 2015 n. 107, i percorsi di alternanza scuola lavoro di cui al Decreto Legislativo aprile n. 77, sono stati attuati nel triennio.

L'attività si è svolta presso l'istituto scolastico Lombardo - Radice di Lucera (primo anno) e presso l'istituto scolastico Tommasone - Alighieri di Lucera (secondo e terzo anno) per complessive 200 ore così strutturate:

anno scolastico 2015/16 n° 75 ore di cui 50 di pratica e 25 di teoria;
 anno scolastico 2016/17 n° 75 ore di cui 50 di pratica e 25 di teoria;
 anno scolastico 2017/18 n° 50 ore di cui 35 di stage e 15 di teoria.

Si allega la relazione e la documentazione predisposta dal Tutor interno prof.ssa Teresa Marasco.

In sede di scrutinio di ammissione all'Esame di Stato, sulla base della certificazione delle relative competenze acquisite, il Consiglio di Classe procederà per ciascun allievo alla valutazione degli esiti delle suddette esperienze e della loro ricaduta sugli apprendimenti disciplinari e sul voto di comportamento.

Tutti gli atti saranno inseriti nei fascicoli personali degli alunni a disposizione della Commissione d'Esame.

METODI

I metodi per lo più utilizzati nelle singole discipline sono stati:

- lezione frontale, dinamica e di facile acquisizione, alternando i momenti informativi a quelli di dibattito aperto;
- lettura guidata dei testi scelti;
- lettura personale e diretta dei testi proposti;
- esercitazioni guidate;
- discussione guidata su alcune problematiche sociali attuali;
- videolezioni su argomenti scientifico-sanitari e tematici;
- esperienze di laboratorio;
- attività di recupero e di approfondimento.

MEZZI

- libri di testo in adozione;
- schemi ed appunti;
- strumentazione e campioni presenti nei laboratori;
- audiovisivi;
- materiali e sussidi tecnico-sportivi;
- fotocopie;
- dizionari;
- conferenze.
- dispense

TEMPI

- modalità di distribuzione del tempo scuola: 1°trimestre e 2°pentamestre;
- recupero in itinere durante le ore curriculari ove si è reso necessario.

SPAZI

- aula;
- palestra;
- laboratorio di fisica e scienze;

- laboratorio di informatica;
- laboratorio di arte;
- laboratorio linguistico;
- aula magna.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

a) VERIFICHE:

Prove d'ingresso, verifiche formative e sommative attraverso interrogazioni orali, prove scritte (elaborazione di temi culturali e di attualità con produzione di testi; analisi testuale, articoli di giornale e di saggio breve; risoluzione di esercizi; simulazioni; prove semistrutturate e strutturate).

Per la **terza prova scritta**, atta ad accertare le “capacità del candidato di utilizzare ed integrare conoscenze relative alle materie dell'ultimo anno di corso”, nella gamma di modalità di svolgimento indicata dal D.M. 18/11/99 n° 520, il Consiglio di Classe ha indirizzato le alunne nell'ambito delle singole discipline alla prova di **tipologia B** (quesiti a risposta singola, max otto righe) consentendo l'uso del dizionario bilingue per i quesiti in lingua inglese.

La simulazione della terza prova è stata effettuata il 12/04/2018.

Il tempo massimo previsto è stato di **120** minuti.

Le materie coinvolte sono state: **Scienze Naturali, Filosofia, Inglese, Scienze Motorie, Latino.**

Si allega al presente documento copia della prova effettuata.

Risultati della prova simulata del 12 Aprile 2018

COGNOME NOME		Scienze Naturali	Filosofia	Inglese	Scienze motorie	Latino	Totale
1	Beatrice Laura	2.40	2.80	3.00	2.70	2.65	13.55
2	Bianco Denise	1.20	0.80	1.25	2.40	1.85	7.50
3	Cancellara Chiara	1.20	2.40	2.25	2.70	1.75	10.30
4	Clemente Alessandra	1.80	1.50	1.75	2.90	2.20	10.15
5	Colagrossi Antonella	1.80	3.00	3.00	2.50	2.90	13.20
6	Cutone Giuseppina	1.80	1.60	1.75	2.60	1.25	8.85
7	Di Santo Elisabetta	1.20	0.80	1.00	2.30	1.20	6.50
8	Marucci Antonella	1.50	1.50	2.00	2.40	1.60	9.00
9	Marucci Giulia	2.25	3.00	2.75	3.00	2.40	13.40
10	Mastromatteo Annachiara	1.80	2.80	1.75	2.40	1.80	10.55
11	Perna Marzia	1.20	2.20	2.00	2.80	1.25	9.45
12	Petruceli Lucia Pia	1.65	2.80	1.75	2.40	1.90	10.50
13	Potito Antonella	1.20	1.80	1.50	2.60	1.65	8.75
14	Roberti Marlene	2.40	1.00	2.50	2.70	2.25	10.85
15	Sorda Emanuela	1.95	2.80	2.25	2.40	2.20	11.60
16	Strazioso Noemi	1.00	2.80	1.75	2.40	2.05	10.00

b) VALUTAZIONE: CRITERI E METODI

I criteri di valutazione per le prove orali hanno mirato ad accertare:

- le conoscenze dell'argomento;
- la capacità argomentativa e l'efficacia espositiva;
- l'utilizzo di un lessico specifico;
- la capacità di cogliere i nessi fondamentali delle questioni e operare collegamenti.

Per i criteri di valutazione generali si allegano schede approvate dal Collegio dei Docenti.

Per la terza prova:

Tipologia B:

- conoscenze;

- competenze lessicali-esposizione;
- competenze espressive, applicative e risolutive (matematica);
- rielaborazione personale;
- capacità elaborative, logico-critica e di sintesi (matematica).

Ulteriori elementi di valutazione sono stati:

- sviluppo del senso di responsabilità;
- progressi rispetto al livello di partenza;
- interesse e partecipazione;
- impegno;
- assiduità nella frequenza;
- acquisizione di un metodo di lavoro autonomo;
- partecipazione ad attività extracurricolari.

ATTIVITÀ EXTRACURRICULARI

La classe ha svolto le seguenti attività extracurricolari nell'ultimo triennio:

- Partecipazione allo spettacolo dantesco "Inferno" a Napoli (3°anno).
- Partecipazione allo spettacolo "Eneide" a Napoli (3°anno);
- Partecipazione al Festival della filosofia (4°anno) (Roberti, Strazioso, Perna Colagrossi).
- Partecipazione al Concorso "Luca Gaggioli" (Tutta la classe ad eccezione di Potito, Di Santo, Cutone, Marucci A., Roberti); (4° anno).
- Incontro in aula magna con i militari (presentazione dell'Accademia Militare); (5° anno).
- Incontro in aula magna con i Carabinieri (la legalità); (5° anno).
- Incontro con il Vescovo presso il Palazzo Vescovile; (5° anno).
- Partecipazioni alle Olimpiadi di matematica (Beatrice, Marucci G.); (3° anno).
- Visita guidata alla mostra fotografica missionaria "Viaggi dentro"; (4° anno).
- Partecipazione al concorso "Parlamento Europeo e religione"; (Beatrice, Bianco, Cancellara, Marucci A., Marucci G., Colagrossi, Mastromatteo, Petruccelli, Sorda, Strazioso) (5° anno).
- Viaggio d'istruzione in Sicilia orientale; (4° anno).
- Uscita didattica "Paradiso" Napoli; (5° anno).
- Attività di orientamento ai Campus Orientamento di Bari e orientamento Apulia Foggia; (5° anno).
- Incontro in Aula magna con l'Università degli studi di Foggia; (5° anno)
- Incontro con l'università privata di lingue di Foggia; (5° anno).

- Partecipazione al corso dell'Avis svolto nelle ore pomeridiane; (4° anno).
- Corso di primo soccorso B.L.S.D. (Beatrice, Cancellara, Marucci A., Marucci G., Mastromatteo, Petruccelli, Sorda, Potito); (5° anno).
- Incontro con Albanese Giulio, missionario e giornalista; (4° anno).
- Corso di Inglese PET livello B1 (Colagrossi); (4° anno).
- Corso EIPASS (Beatrice, Marucci G., Sorda); (4° e 5° anno).
- Partecipazione alle Olimpiadi della filosofia (Beatrice, Colagrossi); (4°anno).
- Partecipazione allo spettacolo teatrale in lingua inglese presso il Teatro dell'Opera di Lucera; (4° e 5° anno).
- Partecipazione alla manifestazione di Libera a Foggia (Bianco, Clemente, Cutone, Di Santo, Marucci G., Perna, Roberti, Strazioso); (5° anno).
- Partecipazione al Musical "Notre Dame" presso il Teatro dell'Opera di Lucera; (3° anno).

ESPERIENZE DI RICERCA

Percorsi interdisciplinari su tematiche varie sono scaturiti dall'interesse culturale degli alunni e sono stati condotti in maniera autonoma dagli stessi. In alcuni casi i Docenti hanno offerto indicazioni di ordine bibliografico e suggerimenti di percorsi di ricerca ed approfondimento. I lavori saranno presentati dagli studenti alla Commissione d'Esame il giorno della prima prova scritta.

TESTI ADOTTATI

Per i testi adottati si fa riferimento alle schede allegate.

Si accludono al presente documento e ne fanno parte integrante:

- prove di simulazione d'esame;
- griglie di valutazione del PTOF d'istituto; si fa presente che per la seconda prova il Consiglio di classe ha deciso di utilizzare una griglia predisposta per il Liceo delle Scienze umane;
- elenco dei libri di testo adottati.

Le relazioni dei singoli docenti e i programmi effettivamente svolti verranno allegati alla documentazione che verrà messa a disposizione della Commissione d'Esame.

Il Consiglio di Classe della V “B” Indirizzo Scienze Umane ha formulato e ha deliberato, all’unanimità, di approvare il presente documento sul percorso formativo compiuto dalla classe nell’anno scolastico 2017/2018.

Tale documento è affisso all’Albo in data 15/05/2018

IL CONSIGLIO DI CLASSE

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(PROF. MATTEO CAPRA)

DOCENTE	FIRMA
ORSI FILOMENA	
ALTILIA CELESTINA	
MARASCO TERESA	
SASSO SAVERIO	
DE PALMA MARISA	
FERRONE ANTONELLA	
BOTTA SAVINO	
PISANTE TERESA	
MARTELLI ANNA PIA	

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE FINALE

VOTO/10	GIUDIZIO	DESCRIPTORI
Fino a 3	Gravemente insufficiente	Assenza di conoscenze / Errori numerosi e gravi / Orientamento carente / Scarsa risposta alle sollecitazioni / Impegno inesistente / Obiettivi non raggiunti
4	Insufficiente	Poca partecipazione/ Conoscenze frammentarie/ Numerosi errori / Impegno non adeguato alle necessità/ Obiettivi in buona parte non raggiunti
5	Mediocre	Partecipazione saltuaria/ Errori/ Conoscenze disorganiche/ Esposizione approssimativa/ Obiettivi raggiunti solo parzialmente
6	Sufficiente	Comprensione dei nessi fondamentali / Esposizione nel complesso adeguata/ Organizzazione essenziale/ Applicazioni non sempre articolate / Obiettivi minimi raggiunti
7	Discreto	Partecipazione attiva/ Applicazione continua/ Conoscenze adeguate/ Esposizione corretta/ Applicazioni articolate / Obiettivi in buona parte raggiunti
8	Buono	Impegno e partecipazione/ Dominio delle conoscenze e degli strumenti logici/ Chiarezza espositiva/ Obiettivi completamente raggiunti ed applicazioni in contesti diversi
9-10	Ottimo	Forte motivazione/ Conoscenze vaste ed approfondite/ Elaborazione autonoma/ Piena padronanza nell'esposizione/ Notevoli capacità di sintesi e analisi

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA

Misurazione e valutazione della prova scritta di tipologia A (analisi e commento di un testo letterario)

INDICATORI	PUNTEGGI		
	basso	Medio	alto
Correttezza ortografica e morfo-sintattica, proprietà lessicale	1	2	3
Forma testuale e registro adeguati	1	2	3
Ricchezza e correttezza informativa rispetto agli autori e agli argomenti letterari	1	2	3
Coerenza logica e coesione generale	1	2	3
Efficacia argomentativa, capacità di rielaborare i contenuti	1	2	3

Misurazione e valutazione della prova scritta di tipologia B (saggio breve o articolo di giornale)

INDICATORI	PUNTEGGI		
	basso	Medio	alto
Correttezza ortografica e morfo-sintattica, proprietà lessicale	1	2	3
Forma testuale e registro adeguati alla scelta editoriale	1	2	3
Correttezza e pertinenza utilizzazione delle citazioni, dei documenti, dei riferimenti, delle testimonianze (saggio breve), dei dati e dei documenti di supporto (articolo di giornale)	1	2	3
Coerenza logica e coesione generale	1	2	3
Originalità dell'argomentazione e dell'elaborazione personale	1	2	3

Misurazione e valutazione della prova scritta di tipologia C (tema di argomento storico)

INDICATORI	PUNTEGGI		
	basso	Medio	alto
Correttezza ortografica e morfo-sintattica, proprietà lessicale	1	2	3
Forma testuale e registro adeguati	1	2	3
Conoscenza dell'argomento e del contesto di riferimento	1	2	3
Coerenza logica e coesione generale	1	2	3
Originalità dell'argomentazione e dell'elaborazione personale	1	2	3

Misurazione e valutazione della prova scritta di tipologia D (tema di ordine generale)

INDICATORI		PUNTEGGI		
		Basso	Medio	alto
Competenze linguistiche	Punteggiatura, ortografia, morfosintassi	1	2	3
	Proprietà lessicali	1	2	3
Conoscenze	Correttezza e pertinenza dei contenuti	1	2	3
Capacità elaborative	Sviluppo e coerenza delle argomentazioni	1	2	3
	Elaborazione personale	1	2	3

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA

CRITERI	INDICATORI	punti	Punteggio tema	Punteggio quesiti
A. Aderenza alla traccia	Completa	4		
B. Pertinenza della risposta	Essenziale	3		
	Parziale	2		
	Lacunosa / Fuori tema	1		
Conoscenze specifiche (riferimenti agli autori)	Precise ed esaurienti	5		
	Precise e ampie	4		
	Sufficientemente complete e precise	3		
	Limitate e/o imprecise	2		
	Assenti	1		
Grado di organicità/ elaborazione dei contenuti	Articolati	3		
	Lineari	2		
	Frammentari	1		
Esposizione	Chiara, corretta, con buona proprietà lessicale	3		
	Sufficientemente chiara e corretta	2		
	Confusa e/o con errori morfosintattici e improprietà lessicali	1		
	Totale punti			
	Punteggio pesato (totale punti per		____x0,70	____x0,30
	Punteggio totale			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA TERZA PROVA

GRIGLIA DI CORREZIONE, misurazione e valutazione per ogni risposta di tipologia B

INDICATORI					LIVELLO					PUNTI (per ogni risposta)				
<ul style="list-style-type: none">Conoscenze					Completa e corretta					7-8				
					Suff./Discreto					4-6				
					Inesist./Scarso/Mediocre					0-3				
<ul style="list-style-type: none">Competenze lessicali-esposizioneCompetenze espressive, applicative e risolutive (matematica)					Completa e specifica					4				
					Mediocre					2-3				
					Non idonea					1				
<ul style="list-style-type: none">Rielaborazione personaleCapacità elaborative, logico-critica e di sintesi(matematica)					Originale e significativo					3				
					Sufficiente					2				
					Inconsist./Scarso					1				
Tabella di conversione														
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
0,1	0,2	0,3	0,4	0,5	0,6	0,7	0,8	0,9	1	1,1	1,2	1,3	1,4	1,5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO ORALE

	Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio finale
I FASE Argomento proposto dal candidato	1.Capacità di applicazione delle conoscenze e di collegamento multidisciplinare	Autonoma, consapevole ed efficace	5	
		Autonoma e sostanzialmente soddisfacente	4	
		Accettabile e sostanzialmente corretta	3	
		Guidata, limitata e approssimativa	1	
		Nulla	0	
	2. Capacità di argomentazione, di analisi/sintesi, di elaborazione critica	Autonoma, completa e articolata	5	
		Adeguate ed efficaci	4	
		Adeguate ed accettabile	3	
		Disorganica, superficiale e approssimativa	1	
		Nulla	0	
	3. Capacità espressiva e padronanza della lingua	Corretta, appropriata e fluente	4	
		Corretta e appropriata	3	
		Sufficientemente chiara e scorrevole	2	
		Incerta ed approssimativa	1	
		Nulla	0	
II FASE Argomenti proposti dai commissari	1. Conoscenze disciplinari e capacità di collegamento interdisciplinare	Complete, ampie e approfondite	5	
		Corrette ed in parte approfondite	4	
		Essenziali ma sostanzialmente corrette	3	
		Frammentarie e lacunose	1	
		Nulle	0	
	2. Coerenza logico-tematica, capacità di argomentazione, di analisi/sintesi	Autonoma, completa e articolata	6	
		Adeguate ed efficaci	5	
		Adeguate e accettabile	4	
		Parzialmente adeguate e approssimativa	3	
		Disorganica e superficiale	2	
		Estremamente disorganica e superficiale	1	
		Nulla	0	
	3. Capacità di rielaborazione critica	Efficace e articolata	5	
		Sostanzialmente efficace	4	
		Adeguate	3	
		Incerta e approssimativa	1	
		Nulla	0	
				/18
Punteggio totale				/30

CREDITO SCOLASTICO (CANDIDATI INTERNI)

Media dei voti	Credito scolastico (Punti)		
	3^ anno	4^ anno	5^ anno
$M = 6$	3-4	3-4	4-5
$6 < M \leq 7$	4-5	4-5	5-6
$7 < M \leq 8$	5-6	5-6	6-7
$8 < M \leq 9$	6-7	6-7	7-8
$9 < M \leq 10$	7-8	7-8	8-9

(DM n. 99/2009)

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Per l'attribuzione del credito scolastico si seguiranno i seguenti criteri:

- la media matematica dei voti finali, considerando anche le frazioni decimali;
- l'assiduità della frequenza, l'interesse e l'impegno nella partecipazione alle attività curriculari ed integrative;
- eventuali crediti formativi documentati e accertati

In particolare, per quanto attiene al credito formativo, si precisa che esso consiste in ogni qualificata esperienza maturata al di fuori della scuola, coerente con l'indirizzo di studi del corso cui si riferisce l'esame di stato e debitamente documentata dagli enti, associazioni, istituzioni presso cui lo studente ha studiato o prestato la sua opera.

Il M.P.I. individua le tipologie di esperienze che danno luogo al credito formativo

- partecipazione ad attività sportive e ricreative nel contesto di società ed associazioni regolarmente costituite;
- frequenza positiva di corsi di lingue presso scuole di lingua legittimate ad emettere certificazioni ufficiali e riconosciute, secondo le normative vigenti;
- frequenza positiva di corsi di formazione professionale;
- partecipazione - come attore o con altri ruoli significativi - a rappresentazioni teatrali;
- esperienze lavorative che abbiano attinenza con il corso di studi;
- attività continuativa di volontariato, di solidarietà e di cooperazione presso enti, associazioni, parrocchie

I Consigli di classe, nel valutare le richieste e la documentazione allegata, terranno conto della coerenza delle esperienze acquisite con le discipline del corso di studi e/o con le finalità educative e formative del P.O.F nonché della non occasionalità dell'attività certificata e delle effettive competenze conseguite dallo studente, al fine di evitare improduttivi automatismi nella attribuzione del credito. I consigli di classe assegneranno il credito muovendosi liberamente all'interno della banda dal minimo al massimo, in presenza dei requisiti sopra riportati, motivando adeguatamente l'assegnazione del credito.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

VOTI	TIPOLOGIE DI COMPORTAMENTO
10	Comportamento sempre corretto, disponibile al dialogo e al rispetto degli altri; impegno attivo nella vita sociale della Scuola e fuori; frequenza assidua.
9	Comportamento sempre corretto, disponibile al dialogo e al rispetto degli altri; frequenza assidua.
8	Comportamento corretto; partecipazione attiva alla vita della Scuola; frequenza regolare.
7	Comportamento per lo più corretto; atteggiamento passivo nella vita scolastica; frequenza regolare.
6	Comportamento generalmente corretto, sebbene non in modo costante; atteggiamento passivo nella vita scolastica; presenza di eventuali sanzioni disciplinari, comunque tali da non precludere l'ammissione alla classe successiva; presenza di apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione; frequenza non sempre regolare.
5	Irrogazione anche di una sola sanzione disciplinare che comporti l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a quindici giorni (art. 4, commi 9, 9 bis e 9 ter dello Statuto e art. 4 c. 1 del DM n. 5/09); mancanza di apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione; Comportamento gravemente scorretto verso le componenti della vita scolastica e/o verso il patrimonio della Scuola; frequenza irregolare.
3 – 4	Irrogazione di più sanzioni disciplinari che comportino l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a quindici giorni (art. 4, commi 9, 9 bis e 9 ter dello Statuto e art. 4 c. 1 del DM n. 5/09); irrogazione anche di altri tipi di sanzioni disciplinari; comportamenti pericolosi per l'incolumità delle persone; atti distruttivi verso il patrimonio comune e privato all'interno dell'Istituto; mancanza di apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione; frequenza irregolare.
1 – 2	Irrogazione di più sanzioni disciplinari che comportino l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a quindici giorni (art. 4, commi 9, 9 bis e 9 ter dello Statuto e art. 4 c. 1 del DM n. 5/09); irrogazione di molteplici altri tipi di sanzioni disciplinari; comportamenti pericolosi per l'incolumità delle persone; atti distruttivi verso il patrimonio comune e privato all'interno dell'Istituto; mancanza di apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare almeno un accettabile livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione; frequenza molto irregolare.

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA LODE

(ART. 3, commi 1, 2, 3 del DM n. 99/09)

1. La commissione, all'unanimità, può attribuire la lode a coloro che conseguono il punteggio massimo di 100 punti senza fruire della integrazione di cui all'art. 3, comma 6, della legge 10 dicembre 1997, n. 425 e successive modificazioni.
2. La lode può essere attribuita ai candidati di cui al comma 1 a condizione che: a) abbiano conseguito il credito scolastico massimo complessivo attribuibile senza fruire della integrazione di cui all'art. 11, comma 4, del decreto del Presidente della Repubblica 23 luglio 1998, n. 323; b) abbiano riportato negli scrutini finali relativi alle classi terzultima, penultima e ultima solo voti uguali o superiori a otto decimi, ivi compresa la valutazione del comportamento.
3. Ai fini dell'attribuzione della lode, il credito scolastico annuale relativo al terzultimo, al penultimo e all'ultimo anno nonché il punteggio previsto per ogni prova d'esame devono essere stati attribuiti dal consiglio di classe o dalla commissione, secondo le rispettive competenze, nella misura massima all'unanimità-

CRITERI PER L'ASSEGNAZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO

FREQUENZA	
Assidua	<ul style="list-style-type: none">• Nessuna assenza ingiustificata;• Solo un ritardo a quadrimestre;• Solo un'assenza (o un gruppo consecutivo di giorni di assenza) a quadrimestre.
Regolare	<ul style="list-style-type: none">• Poche assenze ingiustificate;• Da 2 a 5 ritardi a quadrimestre;• Da 2 a 5 assenze (o gruppi consecutivi di giorni di assenza) a quadrimestre.
Irregolare	<ul style="list-style-type: none">• Molte assenze ingiustificate;• Da 6 a 9 ritardi a quadrimestre;• Da 6 a 9 assenze (o gruppi consecutivi di giorni di assenza) a quadrimestre.
Molto irregolare	<ul style="list-style-type: none">• Molte assenze ingiustificate;• Oltre 9 ritardi a quadrimestre;• Oltre 9 assenze (o gruppi consecutivi di giorni di assenza) a quadrimestre.
Resta confermata la normativa relativa al numero eccessivo di assenze, che pregiudica l'ammissione alla classe successiva.	

Istituto di Istruzione Superiore "Bonghi-Rosmini"

Lucera

Anno scolastico 2017/2018

Simulazione Terza Prova

Classe Quinta - Sezione B - Scienze Umane

Giovedì 12 Aprile 2018

Tipologia: B

Durata:

120 minuti

Discipline:

Scienze naturali

Storia

Lingua e civiltà straniera (Inglese)

Scienze motorie e sportive

Latino

SCIENZE NATURALI

ALUNNO.....

VOTAZIONE

- *Test 1 : risposta aperta – rispondere in 8 righe*

I doppi e tripli legami modificano la reattività delle catene carboniose. Spiega il principio riportando alcuni esempi.

- *Test 2 : risposta aperta – rispondere in 8 righe*

Dai la definizione di minerale cristallino e minerale amorfo e spiega in che cosa consiste il polimorfismo. Illustra le diverse condizioni ambientali che determinano la formazione di minerali cristallini e amorfi.

Lucera _____

Il candidato

FILOSOFIA

ALUNNO.....

VOTAZIONE

- *Test 1 : risposta aperta – rispondere in 8 righe*
Esponi le tesi di fondo del sistema Hegeliano.

- *Test 2 : risposta aperta – rispondere in 8 righe*
Parla dei “Discorsi alla Nazione tedesca” di Fichte.

Lucera _____

Il candidato

INGLESE

ALUNNO.....

VOTAZIONE

- *Test 1 : risposta aperta – rispondere in 8 righe*

Explain in what way The Rime of the Ancient Mariner by Coleridge is suspended between the real and the supernatural.

- *Test 2 : risposta aperta – rispondere in 8 righe*

Outline the characteristics of Aestheticism.

Lucera _____

Il candidato

SCIENZE MOTORIE

ALUNNO.....

VOTAZIONE

- *Test 1 : risposta aperta – rispondere in 8 righe*

Parla di un'alterazione morfologica che si può riscontrare a carico della colonna vertebrale nel periodo dell'accrescimento.

- *Test 2 : risposta aperta – rispondere in 8 righe*

Durante l'attività sportiva si può verificare uno stiramento muscolare: spiega in cosa consiste e come attuare un intervento di primo soccorso.

Lucera _____

Il candidato

LATINO

ALUNNO.....

VOTAZIONE

- *Test 1 : risposta aperta – rispondere in 8 righe*
Parla dell' opera di Seneca "De brevitae vitae".

- *Test 2 : risposta aperta – rispondere in 8 righe*
Parla degli "Annales" di Tacito.

Lucera _____

Il candidato
