



Istituto di Istruzione Superiore "Bonghi - Rosmini" di Lucera



Oltre cento anni di Liceo



con l'Europa



investiamo nel
vostro futuro

1.

ESAMI DI STATO a.s. 2017/18
Classe V A sezione classica

**DOCUMENTO
DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

Coordinatrice Prof.ssa Silvestre Angela Maria

MATERIE	DOCENTI
<i>RELIGIONE</i>	<i>PROF. DI CONDIO LUIGI</i>
<i>ITALIANO</i>	<i>PROF.SSA TAFURO DANIELA ANGELA</i>
<i>GRECO E LATINO</i>	<i>PROF.SSA SILVESTRE ANGELA MARIA</i>
<i>STORIA E FILOSOFIA</i>	<i>PROF.SSA ROTUNNO GIUSEPPINA SILVANA</i>
<i>INGLESE</i>	<i>PROF. BIANCO ANTONIO</i>
<i>MATEMATICA E FISICA</i>	<i>PROF.SSA GIANNONE LUISA</i>
<i>SCIENZE</i>	<i>PROF. LOIACONO NICOLA</i>
<i>STORIA DELL'ARTE</i>	<i>PROF. PILLO VINCENZO</i>
<i>EDUCAZIONE FISICA</i>	<i>PROF. STELLUTO LUIGI</i>

<i>ALUNNI</i>
1. ALBANO ANGELA
2. BUFIS VINCENZO PIO
3. CAMPOREALE GIULIA
4.CENTULIO ANGELICA PIA
5.D’ADDARIO DANIELE
6.D’AMELJ GIORGIA
7. DELL’AQUILA MICHELA
8. FANTINI CLAUDIA
9.GRANIERO CLAUDIA
10.GRASSO MARIA PAOLA
11.GRIECO GIULIA
12.MONTEPELOSO ELEONORA
13. MONTUORI LUCA PIO
14.MORRA ROSSELLA
15.PALUMBO FILOMENA
16.PETRONE ANNA
17.PIACQUADIO VINCENZO
18.SERRA ILARIA
19.SICURO GIULIA
20. SILVESTRE ERICA
21.VETERE LUCA

PROFILO DELLA CLASSE

La classe V A sez. classica consta di ventuno allievi di cui sedici ragazze e cinque ragazzi, tutti di Lucera, ad eccezione di due, l'una residente a Faeto, l'altro a Biccari. In essa la composizione è storicamente omogenea, tranne l'inserimento di due studenti ripetenti, provenienti dallo stesso corso, e di una giovane dell'Ecuador, in Italia per un progetto di studio che la vede frequentare il nostro Istituto in veste di uditrice, avendo già conseguito il diploma nel suo Paese.

Sul piano della socializzazione, pur con qualche dialettica interna, il gruppo classe risulta abbastanza coeso e solidale, atteggiamento questo che gli ha permesso di condividere in maniera positiva e cooperativa gli eventi e le problematiche sottese alle varie attività, curricolari e non.

Circa l'ambito disciplinare essa ha dato prova di un comportamento sostanzialmente corretto, nonché rispettoso delle regole scolastiche e della convivenza civile. La frequenza alle lezioni è stata regolare e costante per tutti gli alunni e solo in qualche caso si è rilevato un numero di assenze maggiore.

Coerentemente con gli obiettivi generali propri dell'indirizzo di studi, l'attività curricolare, attraverso lo studio delle discipline classiche, storiche e scientifiche, ha avuto lo scopo di far acquisire ai giovani un *modus cognoscendi et operandi* traducibile in una pluralità di competenze, abilità e capacità concorrenti alla formazione integrale di una personalità matura per l'integrazione in un contesto sociale e professionale. Il percorso educativo-didattico ha mirato a promuovere negli studenti l'acquisizione di strumenti culturali e metodologici idonei alla lettura ed alla interpretazione della realtà umana, socio-economica e politica le cui cifre essenziali sono rintracciabili nella complessità e nella trasformazione continua.

Per quanto attiene al profitto la classe si presenta diversificata per conoscenze, interessi, ritmi di apprendimento e difformità nella qualità delle risposte agli stimoli culturali e della cura delle relazioni con i compagni e con i docenti, base costitutiva di quella fisiologica diversità di attitudini che ha visto alternarsi momenti di attiva partecipazione ad altri di minore determinazione. Un primo gruppo di alunni, con diligente applicazione ed il supporto di un metodo di lavoro consapevole e sistematico, consolidato nel corso degli anni, ha fatto denunciare una crescita significativa rispetto al livello di partenza, maturando una positiva tensione cognitiva nell'analisi dei contenuti epistemologici proposti dalle varie discipline e raggiungendo buoni o ottimi risultati. Di questi, infatti, alcuni si sono distinti per la partecipazione a dei Certamina, nazionali ed internazionali, in lingua greca e latina, nonché alle Olimpiadi di Filosofia, con la classificazione, a livello regionale, da parte della studentessa Graniero Claudia. Un secondo gruppo ha conseguito risultati generalmente sufficienti o appena discreti, partecipando in maniera più modesta all'attività didattica, mediante un metodo di lavoro caratterizzato da incostanza ed impegno occasionale per lo più dettato dall'acquisizione delle valutazioni orali e scritte, benché in quest'ultima parte dell'anno in corso tutti gli studenti siano apparsi più responsabili e consapevoli della necessità di un maggiore e migliore impegno. Qualche allievo, al momento della stesura del Documento, evidenzia una preparazione incompleta.

Continuità didattica

La classe ha avuto continuità didattica in quasi tutte le discipline.

La tabella che segue riassume i vari avvicendamenti nel corso del triennio:

Materie	2015/16	2016/2017	2017/18
Religione	Prof. Di Condio	Prof. Di Condio	Prof. Di Condio
Italiano	Prof. Rubino	Prof.ssa Tafuro	Prof.ssa Tafuro
Latino	Prof.ssa Silvestre	Prof.ssa Silvestre	Prof.ssa Silvestre
Greco	Prof.ssa Silvestre	Prof.ssa Silvestre	Prof.ssa Silvestre
Inglese	Prof. Bianco	Prof. Bianco	Prof. Bianco
Storia e Filosofia	Prof.ssa Rotunno	Prof.ssa Rotunno	Prof.ssa Rotunno
Matematica	Prof. Torraco	Prof.ssa Giannone	Prof.ssa Giannone
Fisica	Prof.ssa Giannone	Prof.ssa Giannone	Prof.ssa Giannone
Scienze	Prof. Loiacono	Prof. Loiacono	Prof. Loiacono
Storia dell'arte	Prof. Pillo	Prof. Pillo	Prof. Pillo
Educazione fisica	Prof. Falcone	Prof. Stelluto	Prof. Stelluto

OBIETTIVI

a) OBIETTIVI GENERALI DELL'INDIRIZZO DI STUDI

Sulla base delle finalità educative, stabilite a livello collegiale nella programmazione d'Istituto, miranti allo "sviluppo della personalità di ogni singolo alunno, attraverso un processo di elevazione del livello delle conoscenze e delle capacità critiche, per un orientamento consapevole e responsabile nella realtà sociale", gli **obiettivi generali** di indirizzo sono stati rivolti a:

1. fornire una solida preparazione culturale;
2. sviluppare una metodologia autonoma, funzionale, consapevole e critica;
3. promuovere lo sviluppo delle abilità mentali propedeutiche al proseguimento degli studi sia in ambito umanistico che scientifico - tecnologico;
4. approfondire il senso storico e sociale ed affinare il gusto estetico;
5. far acquisire una mentalità di *ricerca* personale della verità delle cose, che consenta strategie e scelte opportune per orientarsi anche nella complessità dei messaggi mediatici;
6. educare, informare e sensibilizzare alle seguenti grandi questioni: *la conoscenza e il rispetto dell'ambiente naturale, la lettura del territorio* come fatto storico e culturale, *la salute* come pratica sociale di convenzione a tutti i livelli, *la legalità* come cultura della convivenza, *la pace e l'accoglienza* come grandi paradigmi della convivenza e della solidarietà;
7. sviluppare la capacità di relazioni collaborative con l'altro, rispettandone la diversità come risorsa per la costruzione di un progetto comune.

b) OBIETTIVI SPECIFICI DEI VARI AMBITI DISCIPLINARI

Gli obiettivi specifici essenziali riguardanti le conoscenze, le competenze e le capacità sono stati raggiunti da tutti gli allievi sia pure in forma molto differenziata. Per le singole discipline si evidenziano i seguenti obiettivi:

ITALIANO

- Conoscenza storico – letteraria dei movimenti culturali più importanti e degli autori maggiori (‘800 – ‘900);
- Conoscenza delle linee tematiche e stilistiche del poema dantesco;
- Lettura e comprensione di testi proposti per contestualizzare, interpretare e produrre elaborati inerenti alle conoscenze specifiche;
- Capacità di rielaborazione personale e critica;
- Correttezza e proprietà di linguaggio.

LATINO E GRECO

- Conoscenza del mondo classico attraverso le opere e l’ideologia degli autori più significativi;
- Approfondimento della lingua latina e greca, nonché delle strutture sintattiche attraverso la traduzione di brani appositamente scelti;
- Capacità di esprimersi in modo efficace ed appropriato e di rielaborare criticamente.

FILOSOFIA

- Conoscenza del pensiero degli autori e delle correnti filosofiche dell’Ottocento e del Novecento;
- Conoscenza del lessico e delle categorie essenziali dei linguaggi (semantici e logici) della filosofia;
- Capacità di analisi e sintesi, logiche, critiche e di collegamento.

STORIA

- Conoscenza della storia della fine dell’ottocento e del novecento italiano europeo ed extraeuropeo;
- Saper riformulare un argomento storico usando un lessico specifico e saper utilizzare i concetti appresi per analizzare eventi attuali;
- Capacità di analisi e sintesi, critiche e di collegamento;
- Capacità di cogliere le cause, le linee di sviluppo e il concatenarsi degli eventi.

STORIA DELL'ARTE

- Conoscenza delle principali correnti artistiche dei secoli '800 e '900;
- Potenziamento dell'interesse per le opere d'arte;
- Capacità di analisi, di comprensione e di valutazione dei prodotti artistico – visuali;

MATEMATICA

- Comprendere i concetti matematici;
- Risolvere problemi e gestire informazioni anche con l'ausilio dell'informatica;
- Utilizzare i procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica;
- Rielaborare ed astrarre.

FISICA

- Conoscenza dei fenomeni fisici e delle leggi che li regolano;
- Interpretazione e comprensione in termini fisici della realtà;
- Capacità di utilizzare i procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica;
- Capacità di esporre con un linguaggio specifico e puntuale.

SCIENZE

CONOSCENZE

- il linguaggio scientifico di base;
- i concetti essenziali di Chimica organica, Biochimica, biotecnologie e Scienze della Terra.
- acquisizione di contenuti, cioè teorie, principi, concetti, termini, tematiche, argomenti, regole, metodi e tecniche applicative.

COMPETENZE

- comprendere un testo a carattere scientifico;
- conoscere gli aspetti di base dell'operatività sperimentale e rapportarli con la teoria;
- delineare un problema e formulare ipotesi per la sua risoluzione;
- saper cogliere l'importanza della ricerca scientifica per acquisire sempre nuove informazioni nel campo della genetica molecolare;
- saper cogliere l'importanza delle biotecnologie per l'agricoltura e l'allevamento, nella diagnostica e nella cura delle malattie;
- acquisire gli elementi per valutare le implicazioni pratiche ed etiche delle biotecnologie;
- riconoscere i diversi tipi di margini di placca / continentali
- associare le strutture della crosta terrestre ai margini di placca / continentali
- individuare la situazione geodinamica a partire dall'analisi delle caratteristiche delle rocce appartenenti ad una determinata serie magmatica

- saper leggere, interpretare e modellizzare la realtà;
- saper usare consapevolmente le tecnologie;
- saper utilizzare le conoscenze acquisite per impostare su basi razionali i termini dei problemi scientifici;
- saper affrontare a livello critico situazioni problematiche di varia natura scegliendo in modo flessibile e personalizzato le strategie di approccio;
- saper utilizzare le facoltà sia intuitive che logiche;
- saper formulare ipotesi e congetture;
- essere in grado d'inquadrare storicamente l'evoluzione delle idee scientifiche fondamentali.

CAPACITA'

- trasmettere informazioni mediante un linguaggio scientifico corretto privo di ambiguità;
- stabilire confronti tra i diversi contenuti sviluppati, focalizzando i nodi fondanti delle questioni.
- trasmettere informazioni mediante un linguaggio scientifico corretto, privo di ambiguità;
- individuare i collegamenti e soprattutto le mutue interazioni fra aspetti disciplinari diversi;
- rielaborare criticamente le nozioni acquisite;
- analizzare, riflettere e sintetizzare nell'impostazione e correlazione delle argomentazioni scientifiche;
- stabilire confronti tra i diversi contenuti sviluppati, focalizzando i nodi fondanti delle questioni.

INGLESE

- Conoscenza dei contenuti;
- Individuazione degli elementi principali del testo in oggetto;
- Possesso delle abilità di esposizione in lingua degli argomenti trattati.

EDUCAZIONE FISICA

- Maturazione di una coscienza relativa alla propria corporeità;
- Consolidamento del carattere, sviluppo della socialità e del senso civico;
- Potenziamento muscolare, delle capacità respiratorie e cardio – circolatorie;
- Conoscenza e pratica di sport individuali e di squadra.

CONTENUTI E METODI

a) CONTENUTI:

Sia per i criteri di selezione sia per la loro strutturazione ed organizzazione, i contenuti possono essere seguiti nelle singole relazioni e, in maniera più dettagliata, nei programmi disciplinari presentati al termine delle attività didattiche.

b) METODI:

Nel rispetto della libertà di insegnamento e al fine di favorire negli alunni un approccio a nuove problematiche dinamico e creativo, si è ritenuto opportuno utilizzare tutti i metodi che la pedagogia contemporanea propone come più efficaci, scelti secondo i criteri che, di volta in volta, i docenti hanno ritenuto più idonei al conseguimento degli obiettivi proposti. Il criterio primario nella scelta dei metodi è stato quello di promuovere l'apprendimento coinvolgendo il più possibile gli studenti e inducendo la problematizzazione dei contenuti.

I metodi per lo più utilizzati nelle singole discipline sono stati:

- Lezione frontale, dinamica e di facile acquisizione, con l'alternanza di momenti informativi e di dibattito aperto;
- Lettura guidata dei testi scelti;
- Lettura personale e diretta dei testi proposti;
- Esercitazioni guidate;
- Discussione guidata su alcune problematiche sociali attuali;
- Videolezioni su argomenti scientifici e tematici;
- Esperienze di laboratorio;
- Attività di recupero e di approfondimento;

c) MEZZI:

- Libri di testo in adozione ed altri consigliati;
- Schemi ed appunti;
- Strumentazione e campioni presenti nei laboratorio;
- Audiovisivi;
- Materiali e sussidi tecnico – sportivi;
- Fotocopie;
- Riviste specializzate;
- Quotidiani;
- Dizionari;
- Conferenze.

- TEMPI:

- Modalità di distribuzione del tempo scuola (trimestre e pentamestre);

- Recupero e potenziamento in itinere durante le ore curriculari;
- Rientri pomeridiani per approfondimenti.
-
- **SPAZI:**
- Aula;
- Palestra coperta e campi esterni polivalenti;
- Laboratorio di fisica e scienze;
- Laboratorio di informatica;
- Aula video;
- Auditorium.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

a) VERIFICHE:

Procedimenti e strumenti di verifica hanno risposto a criteri scientifici dotati delle caratteristiche della ripetibilità, della intersoggettività e dell'obiettività

Prove d'ingresso, verifiche formative e sommative attraverso interrogazioni orali, prove scritte (elaborazione di temi culturali e di attualità con produzione di testi; analisi testuale, articoli di giornale e di saggio breve; traduzioni di brani latini e greci appositamente scelti; risoluzione di esercizi e problemi; simulazioni; prove semistrutturate).

Per la **terza prova scritta**, atta ad accertare le "capacità del candidato di utilizzare ed integrare conoscenze relative alle materie dell'ultimo anno di corso", nella gamma di modalità di svolgimento indicata dal D.M. 18/11/99 n° 520, il Consiglio di Classe ha addestrato gli alunni con una simulazione di **tipologia B** (quesiti a risposta aperta in un numero determinato di righe).

La predetta simulazione è stata effettuata in data 23 aprile 2018.

Le materie coinvolte sono state: **Latino, Storia, Inglese, Matematica e Scienze**. (due quesiti a risposta aperta cui rispondere in un massimo di sei righe).

La prova è stata svolta in 120 minuti.

Si allega al presente documento copia della stessa.

b) VALUTAZIONE: CRITERI E METODI

I criteri di valutazione per le prove orali hanno mirato ad accertare:

- Le conoscenze dell'argomento;
- La capacità argomentativa e l'efficacia espositiva;
- L'utilizzo di un lessico specifico;
- La capacità di cogliere i nessi fondamentali delle questioni e operare collegamenti.

I criteri di valutazione per le prove scritte hanno mirato ad accertare:

1) per Italiano:

- Pertinenza alla traccia;
- Correttezza e proprietà linguistica;

- Conoscenza dei contenuti;
- Capacità di rielaborare personalmente;
- Capacità di esprimere un giudizio critico;
- Originalità delle opinioni espresse.

2) per Latino e Greco:

- Abilità traduttive;
- Conoscenze morfo – sintattiche e semantico – lessicali;
- Chiarezza ed originalità di resa.

3) per Matematica

- Conoscenza dei contenuti;
- Padronanza delle procedure;
- Completezza;
- Chiarezza nella presentazione degli elaborati.

4) per Inglese

- Conoscenza della struttura della lingua inglese (grammatica e sintassi);
- Capacità di comprensione della lingua;
- Conoscenza dei contenuti della storia e della lingua inglese.

5) Per la Terza prova:

Tipologia **B**:

- Aderenza all'argomento;
- Forma espressiva e proprietà di linguaggio;
- Capacità di sintesi;
- Conoscenza dei contenuti.

Ulteriori elementi di valutazione sono stati:

- Sviluppo del senso di responsabilità;
- Progressi rispetto al livello di partenza;
- Interesse e partecipazione;
- Impegno;
- Assiduità nella frequenza;
- Acquisizione di un metodo di lavoro autonomo.

ATTIVITÀ EXTRA ED INTERCURRICOLARI

- Orientamento post secondario proposto dall'Università di Foggia ed altre Università del territorio e di fuori ("Niccolò Cusano, SSML S.Domenico, European Academy).

- Incontro con le Forze dell'Ordine, non solo in funzione dell'orientamento, bensì anche in merito alla sensibilizzazione alla legalità.
- Partecipazione, di alcuni studenti, ai Certamina ed alle Olimpiadi di Filosofia e Matematica.
- Per i Certamina gli alunni partecipanti hanno seguito lezioni di approfondimento di Latino e Greco tenute dalla prof.ssa Di Lorenzo Annamaria, nonché laboratori di traduzione e di letteratura messi in essere dalla docente curricolare.
- Certamen di lingua greca *Aristophaneum* a Roma (Albano Angela);
- Certamen di lingua greca *Tuscanum* a Viterbo (Centulio Angelica);
- Certamen di lingua greca *Vibonense* a Vibo Valentia. (Graniero Claudia);
- Certamen di lingua greca *Tarantinum* a Taranto (Grieco Giulia);
- Agone "politico" a Fondi (Dell'Aquila Michela);
- Certamen di lingua latina *Vitruvianum* a Formia (D'Addario Daniele).
- Olimpiadi di Filosofia (Albano, Centulio, Dell'Aquila, Grieco, Serra, Sicuro e Graniero, quest'ultima ammessa alla fase regionale a Bari).
- Olimpiadi di Matematica (Centulio, D'Addario, Fantini, Graniero e Fernandez);
 - Festival della Filosofia in Magna Grecia.
 - Corso Basic Live Support Defibrillation (Fantini, D'Amely, Serra e Sicuro)
 - Lezione sulla violenza contro le donne tenuta in classe dalla psicologa Donatella Vinciguerra.
 - Spettacolo "Bonghi's got talent" a scopo benefico (Bufis, D'Amely, Fantini, Grasso, Grieco, Montepeloso, Montuori, Silvestre, Vetere).
 - Viaggio d'Istruzione in Grecia (Travel Game)

Potenziamento

La classe seguirà delle lezioni di potenziamento e integrazione in Greco ed in Scienze.

ATTIVITÀ DI ALTERNANZA SCUOLA- LAVORO

Ai sensi dell'articolo 1, comma 33 e seguenti, della legge 13 luglio 2015, n.107, i percorsi di alternanza scuola lavoro, di cui al decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 77, sono stati attuati per una durata complessiva di 200 ore nel triennio.

Infatti, l'attività si è svolta presso il Comune di Lucera (Museo Civico, Fortezza Svevo-Angioina, Anfiteatro Augusteo e Giornate FAI per complessive ore 200 così strutturate:

- anno scolastico 2015/16 n° ore 75 di cui 53 di pratica e 22 di teoria;
- anno scolastico 2016/17 n° ore 75 di cui 53 di pratica e 22 di teoria;
- anno scolastico 2017/18 n° 50 ore di cui 35 di pratica e 15 di teoria;

(Si allega la relazione presentata dal tutor prof. Bianco Antonio)

In sede di scrutinio di ammissione all'esame di Stato, sulla base della certificazione delle relative competenze acquisite, il Consiglio di classe procederà, per ciascun allievo, alla valutazione degli esiti delle suddette esperienze e della loro ricaduta sugli apprendimenti disciplinari e sul voto di comportamento.

Tutti gli atti saranno inseriti nei fascicoli personali degli alunni a disposizione della Commissione d'Esame.

CLIL

Si è concordato di trattare i seguenti argomenti secondo la metodologia CLIL: La seconda guerra mondiale e La pittura metafisica.

ESPERIENZE DI RICERCA

- Percorsi interdisciplinari su tematiche varie sono scaturiti dall'interesse culturale degli alunni e sono stati condotti in maniera autonoma dagli stessi. In alcuni casi i Docenti hanno offerto indicazioni di ordine bibliografico e suggerimenti di percorsi di ricerca ed approfondimento. I lavori saranno presentati dagli studenti alla Commissione d'Esame in sede di colloquio orale.

TESTI ADOTTATI

Per i testi adottati si fa riferimento alle schede allegate.

Si allegano al presente documento e ne fanno parte integrante:

- Griglie di valutazione
- Griglie di correzione e misurazione
- Prova di simulazione d'esame;
- Relazioni dei singoli docenti.
- Programmi delle singole discipline

Il Consiglio di Classe della V sez. A classico, nella seduta del 14 maggio 2018, regolarmente convocato dal Dirigente scolastico, prof. Capra Matteo, ha deliberato, all'unanimità, di formulare e approvare il documento sul percorso formativo compiuto dalla classe nell'anno scolastico 2017/2018, da consegnare alla Commissione degli Esami di Stato.

Tale documento sarà affisso all'Albo in data 15 maggio 2018.

Lucera, 14 maggio 2018

IL DIRIGENTE SCOLASTICO	Firma
<i>Prof. CAPRA MATTEO</i>	

IL CONSIGLIO DI CLASSE

I DOCENTI	
BIANCO ANTONIO	
DI CONDIO LUIGI	
GIANNONE LUISA	
LOIACONO NICOLA	
PILLO VINCENZO	
ROTUNNO GIUSEPPINA SILVANA	
SILVESTRE ANGELA MARIA	
STELLUTO LUIGI	
TAFURO DANIELA ANGELA	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE CONOSCENZE

LIVELLO DI CONOSCENZA	SITUAZIONE	VOTO
NESSUNA CONOSCENZA	<ul style="list-style-type: none"> - Non conosce gli argomenti proposti - Commette gravi errori - Non ha conseguito le abilità richieste (rispetto agli obiettivi programmati) 	1/3
SCARSE CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce in modo frammentario e superficiale gli argomenti proposti - Commette gravi errori - Pur avendo conseguito alcune abilità non è in grado di utilizzarle, in modo autonomo, anche in compiti semplici 	4
CONOSCENZE SUPERFICIALI	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli argomenti proposti in modo non approfondito - Non commette gravi errori nell'esecuzione di compiti semplici ma non è in grado di applicare in modo autonomo le conoscenze acquisite 	5
LIVELLI MINIMI ACCETTABILI DI CONOSCENZE E DI PADRONANZA	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli argomenti fondamentali - Non commette errori nell'esecuzione di compiti semplici - Se sollecitato e guidato è in grado di effettuare valutazioni 	6
PADRONANZA	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e comprende in modo analitico e sa applicare i contenuti e le procedure proposte - Non commette errori ma soltanto lievi imprecisioni - È in grado di effettuare valutazioni autonome anche se parziali e non approfondite 	7/8
MASSIMA PADRONANZA	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e padroneggia tutti gli argomenti proposti con approfondimenti personali e non commette errori né imprecisioni - Sa organizzare autonomamente le conoscenze in situazioni nuove (sintesi) - Sa valutare criticamente contenuti e procedure 	9/10

Criteri generali di valutazione

CRITERI	LIVELLI	VOTO
1. CONOSCENZA DI TERMINI O CONCETTI O CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> - Mancata produzione - Frammentaria e superficiale - Completa ma non bene organizzata - Completa ed approfondita - Completa, coordinata ed ampliata 	1/3 4/5 6 7/8 9/10
2. APPLICAZIONE (TRADUZIONE, INTERPRETAZIONE)	<ul style="list-style-type: none"> - Non sa applicare le conoscenze acquisite - Opera in maniera parziale e/o imprecisa - Sa applicare ma necessita di guida - Sa applicare in modo autonomo - Sa applicare in modo autonomo e completo le conoscenze e le procedure acquisite 	1/3 4/5 6 7/8 9/10
3. SINTESI	<ul style="list-style-type: none"> - Non sa sintetizzare le conoscenze acquisite - È in grado di effettuare sintesi parziale e/o imprecisa - Sa sintetizzare ma necessita di guida - Ha acquisito autonomia e capacità organizzativa 	1/3 4/5 6/7 8/10
4. VALUTAZIONE E CRITICA	<ul style="list-style-type: none"> - Ha carenze nella spiegazione e comprensione - Ripropone meccanicamente tesi già note - Ripropone tesi già note ma sa coglierne le implicazioni - Sa esprimere giudizi su quanto espone - Sa esprimere valutazioni autonome ed originali, logicamente fondate 	1/3 4/5 6 7/8 9/10

INDICATORI PER LE PROVE D'ESAME: I PROVA

GRIGLIA DI CORREZIONE, MISURAZIONE E VALUTAZIONE DELLA PROVA
SCRITTA DI TIPOLOGIA A
(ANALISI E COMMENTO DI UN TESTO LETTERARIO)

INDICATORI	PUNTEGGI		
	basso	Medio	alto
Correttezza ortografica e morfo-sintattica, proprietà lessicale	1	2	3
Forma testuale e registro adeguati	1	2	3

Ricchezza e correttezza informativa rispetto agli autori e agli argomenti letterari	1	2	3
Coerenza logica e coesione generale	1	2	3
Efficacia argomentativa, capacità di rielaborare i contenuti	1	2	3

GRIGLIA DI CORREZIONE, MISURAZIONE E VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI TIPOLOGIA B (SAGGIO BREVE O ARTICOLO DI GIORNALE)

INDICATORI	PUNTEGGI		
	basso	Medio	alto
Correttezza ortografica e morfo-sintattica, proprietà lessicale	1	2	3
Forma testuale e registro adeguati alla scelta editoriale	1	2	3
Correttezza e pertinenza utilizzazione delle citazioni, dei documenti, dei riferimenti, delle testimonianze (saggio breve), dei dati e dei documenti di supporto (articolo di giornale)	1	2	3
Coerenza logica e coesione generale	1	2	3
Originalità dell'argomentazione e dell'elaborazione personale	1	2	3

GRIGLIA DI CORREZIONE, MISURAZIONE E VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI TIPOLOGIA C (TEMA DI ARGOMENTO STORICO)

INDICATORI	PUNTEGGI		
	basso	Medio	alto
Correttezza ortografica e morfo-sintattica, proprietà lessicale	1	2	3
Forma testuale e registro adeguati	1	2	3
Conoscenza dell'argomento e del contesto di riferimento	1	2	3
Coerenza logica e coesione generale	1	2	3
Originalità dell'argomentazione e dell'elaborazione personale	1	2	3

**GRIGLIA DI CORREZIONE, MISURAZIONE E VALUTAZIONE DELLA PROVA
SCRITTA DI TIPOLOGIA D (TEMA DI ORDINE GENERALE)**

INDICATORI		PUNTEGGI		
		Basso	Medio	alto
Competenze linguistiche	Punteggiatura, ortografia, morfosintassi	1	2	3
	Proprietà lessicali	1	2	3
Conoscenze	Correttezza e pertinenza dei contenuti	1	2	3
Capacità elaborative	Sviluppo e coerenza delle argomentazioni	1	2	3
	Elaborazione personale	1	2	3

II PROVA

**GRIGLIA DI CORREZIONE, MISURAZIONE E VALUTAZIONE
DI UNA TRADUZIONE DAL LATINO O DAL GRECO**

INDICATORI	SCARSO	INSUFFICIENTE	MEDIOCRE	SUFFICIENTE	BUONO	OTTIMO
Comprensione del testo	1	2	3	4	5	6
Correttezza morfosintattica e lessicale	1	2	3	4	5	6
Competenze traduttive ed espressive	1		2		3	

**GRIGLIA DI CORREZIONE, MISURAZIONE E VALUTAZIONE
DELLA PROVA IN LINGUA STRANIERA**

INDICATORI	Punti
Capacità di rispondere con pertinenza alla traccia	____ (max 3)
Capacità logico – argomentativa	____ (max 3)
Lay – out: divisione in paragrafi, punteggiatura, ortografia	____ (max 2)
Coesione e coerenza: Ordine logico dei pensieri Uso appropriato dei connettivi	____ (max 3)
Lingua: Correttezza morfosintattica	

Correttezza ortografico – lessicale	_____ (max 4)
-------------------------------------	---------------

GRIGLIA DI CORREZIONE, MISURAZIONE E VALUTAZIONE
DELLA PROVA DI MATEMATICA

<u>INDICATORI</u>	PUNTI
Padronanza delle procedure, degli strumenti e del lessico specifico	0 – 4
Comprensione del problema o dell'argomento proposto	1 – 4
Conoscenza dei contenuti disciplinari implicati	0 – 5
Chiarezza dell'impostazione e correttezza della risoluzione	0 – 2

GRIGLIA DI CORREZIONE, MISURAZIONE E VALUTAZIONE
DEL TEMA DI ARGOMENTO PEDAGOGICO - SOCIALE

INDICATORI	PUNTEGGI		
	basso	Medio	alto
Correttezza ortografica e morfo-sintattica, proprietà lessicale	1	2	3
Forma testuale e registro adeguati	1	2	3
Conoscenza dell'argomento e del contesto di riferimento	1	2	3
Coerenza logica e coesione generale	1	2	3
Originalità dell'argomentazione e dell'elaborazione personale	1	2	3

III PROVA

GRIGLIA DI CORREZIONE, MISURAZIONE E VALUTAZIONE PER OGNI RISPOSTA DI TIPOLOGIA B

INDICATORI	LIVELLO	PUNTI (per ogni risposta)												
• Conoscenze	Completa e corretta	7-8												
	Suff./Discreto	4-6												
	Inesist./Scarso/Mediocre	0-3												
• Competenze lessicali-esposizione • Competenze espressive, applicative e risolutive (matematica)	Completa e specifica	4												
	Mediocre	2-3												
	Non idonea	1												
• Rielaborazione personale • Capacità elaborative, logico-critica e di sintesi (matematica)	Originale e significativo	3												
	Sufficiente	2												
	Inconsist./Scarso	1												
Tabella di conversione														
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
0,1	0,2	0,3	0,4	0,5	0,6	0,7	0,8	0,9	1	1,1	1,2	1,3	1,4	1,5